

FRATELLI

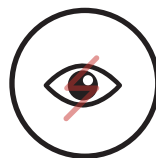
**Durata: 60' - Pause: no
Spettacolo.**



Saranno presenti suoni improvvisi



Evento con variazione di intensità luminosa



Saranno presenti luci improvvise



L'evento si svolge in uno spazio buio



Evento con parti parlate



Evento con musica registrata



Evento in lingua italiana

Interattività



Interattività: indica il livello di partecipazione richiesto durante l'evento. La partecipazione comunque non è mai obbligatoria e puoi sempre scegliere se partecipare o no.

Esposizione



Esposizione: indica la presenza di stimoli interattivi senza che ti venga chiesto o esplicitato. Un esempio di esposizione livello 3 è lo stare in cerchio intorno all'artista.

Stimolo sensoriale



Stimolo sensoriale: indica il livello della stimolazione uditiva, visiva, tattile, olfattiva, della performance. Esempio di stimolo livello 5 sono un concerto o un dj set perché ci sono tante luci, musica ad alto volume e molte persone in uno spazio ristretto. Il rischio di sovrastimolazione, di meltdown, di shutdown è molto alto.

per ulteriori informazioni sull'accessibilità

0471 324943 - whatsapp 376 1280637 - info@teatrolaribalta.it

Il materiale di questa scheda è presente nel progetto open source del Teatro Tascabile. Il TTB ringrazia Elia Z. Covolan per aver codificato un linguaggio di comunicazione tramite l'Iconic Accessibility Toolkit" (licenza creative common BY-NC-SA), Associazione Feodra, Immaginare Orlando, Cooperativa TimeAut, tutte le persone e comunità per il contributo dato alla composizione dei contenuti.

La costruzione di questa scheda avviene grazie al progetto "Il suono della caduta", realizzato con il sostegno del MiC - Direzione Generale Spettacolo - nell'ambito dei contributi per progetti volti a favorire l'accessibilità alle attività dello spettacolo dal vivo da parte di artiste ed artisti con disabilità. Un progetto nato dalla collaborazione fra Teatro la Ribalta di Bolzano, Teatro Koreja di Lecce e Teatro tascabile di Bergamo.