

EOLO AWARD 2025

Miglior Spettacolo

a

“Lo specchio della Regina”

*di Teatro La Ribalta Accademia Arte della diversità in coproduzione con Bolzano
Danza*

Per aver creato, nella riconoscibile cifra stilistica della compagnia, una versione sorprendentemente originale e poetica dell'iconica fiaba di Biancaneve.

Rocco Ventura meraviglioso rumorista servo di scena, Jason Mattia De Majo, nei panni di un umanissimo Specchio, Maria Magdolna Johannes in quelli di una regina invidiosa, ci conducono per mano attraverso un viaggio di scoperta personale della propria unica e irripetibile identità.

La regia di Antonio Viganò, le coreografie di Eleonora Chiocchini, il tessuto sonoro creato da Paola Guerra, si amalgamano perfettamente, infondendo un dinamismo coreografico che trasforma sia il dialogo che la danza in poesia, creando una drammaturgia visiva che accompagna e amplifica le parole.