

PAOLO GROSSI

Via Alessandria 1, 39100 Bolzano
e - mail : paologrossi.act@gmail.com
cell. 333 47 59 149 / ENPALS 2597402
PARTITA IVA 03070080217

FORMAZIONE

2014 **Diplomato alla Civica Scuola di Teatro Paolo Grassi a Milano**

Masterclass e Laboratori

- “Tra sacro e sacro monte”
- “L’amante” di Harold Pinter
- “Il peso, spostare ed essere spostati”
- “Il giardino dei ciliegi”

a cura di Carmelo Rifici

a cura di Emiliano Bronzino

a cura di Abbondanza/Bertoni

a cura di Alessandro Serra

ESPERIENZE LAVORATIVE

ATTORE

| | | |
|-------------|--|-------------------------|
| 2023 | Impronte dell’anima Produzione Teatro La Ribalta / Teatro stabile Bolzano | Regia Antonio Viganò |
| 2022 | Il paradiso perduto Produzione Teatro La Ribalta | Regia Antonio Viganò |
| 2021 | Otello Circus Produzione Teatro La Ribalta | Regia Antonio Viganò |
| 2021 | Superabile Produzione Teatro La Ribalta | Regia Michele Eynard |
| 2021 | Dell’inferno e altri demoni Produzione Teatro Stabile Bolzano | Regia Andrea Bernard |
| 2021 | Fuck Me(n) di Spinato-Sgorbani-Traverso Produzione Evoè Teatro | Regia Liv Ferracchiati |
| 2020 | Un peep show per Cenerentola Produzione Teatro La Ribalta | Regia Antonio Viganò |
| 2020 | La valigia di un gran bugiardo Produzione Teatro Cristallo Bolzano | Regia Andrea Bernard |
| 2019 | La meccanica del cuore dal romanzo di Mathias Malzieu Produzione MaMiMo Teatro – Teatro Giocovita | Regia Marco Maccieri |
| 2019 | Il Drago D’oro di Roland Schimmelpfenning Produzione Evoè Teatro / Forever Young “La corte Ospitale” | Regia Tony Cafiero |
| 2018 / 2020 | Macbeth di William Shakespeare Produzione Teatro Stabile di Bolzano | Regia Serena Sinigaglia |
| 2018 | Questa sera si recita a soggetto di Luigi Pirandello Produzione Teatro Stabile di Bolzano | Regia Marco Bernardi |
| 2017 | Il servitor di due padroni di Carlo Goldoni Produzione VBB “Verainigte Bune Bozen” | Regia Leo Muscato |
| 2015 / 2017 | Molière: la recita di Versailles di Stefano Massini Con Paolo Rossi | Regia Giampiero Solari |
| 2016 | La Cucina di Arnold Wesker Produzione Teatro Stabile di Bolzano | Regia Marco Bernardi |
| 2015 | La vita che ti diedi di Luigi Pirandello Produzione Teatro Stabile di Bolzano | Regia Marco Bernardi |
| 2013 | Mistero Buffo e altre storie di Dario Fo e Franca Rame Presentato a “Festival Avignone OFF” | Regia Massimo Navone |

REGISTA

- 2024 **Pinocchio – Nel ventre della balena** di Paolo Grossi
Liberamente ispirato alla favola di Pinocchio di Collodi
- 2021 **Materiali su Barba Blu** di Antonio Viganò
Assistente alla regia di Antonio Viganò – in collaborazione con Università La Sapienza di Roma
- 2019 Da settembre 2019 collabora quotidianamente con “Teatro la Ribalta” di Antonio Viganò seguendo la compagnia in quello che è il processo artistico di prove, riallestimenti e training quotidiano.
- 2019 **Trilogia- tre atti di vita** di Paolo Grossi
Finalista bando Teatri del Sacro – Debutto nazionale festival “Castelliinaria 2019”
- 2017 **Le scarpe dei caporali** Monologo di denuncia di Salvatore Cutrì
- 2014 **Villa Dolorosa** di Rebekka Kricheldorf assistente alla regia di Roberto Rustioni
Spettacolo presentato al Festival delle Colline Torinesi Produzione Fattore K

CINEMA

- | | | |
|-------------|---|------------------------------|
| Luglio 2017 | La scintilla | Regia Giuseppe Zampella |
| Maggio 2013 | La vita oscena | Regia Renato De Maria |
| Maggio 2012 | La variabile umana | Regia Bruno Oliviero |
| | Con Silvio Orlando e Giuseppe Battiston | produzione Lumière & Company |

EXTRA

- Da gennaio 2023 Presidente e legale rappresentate “Teatro la Ribalta – Kunst der Vielfalt”
- 2022/2023 Direttore artistico “Futura Festival – nuove visioni di teatro”
- 2018/2019 Direttore artistico rassegna teatrale **KilometroZero** di **Spazio Costellazione**
- 2018 Finalista premio **Hysrio alla vocazione**

Competenze Linguistiche

Italiano: Madre lingua – *Tedesco*: Avanzato - *Inglese*: Buono

Sport e Abilità

Nuoto, Calcio, Sci , canto.

Aggiornato a aprile 2024