

Il Suono della caduta scheda tecnica

scena

- spazio minimo: m 10 (larghezza) x m 7 senza cyclorama / m 10 con cyclorama (profondità) x m 6 (altezza)
- tappeto da danza nero
- quadratura nera all'italiana montata; completa di quinte, fondale (se la profondità non permette l'utilizzo di cyclorama) e cieli.
- presa di corrente 220 volt a fondo palco per videoproiettore.

luci

- dimmer digitali (Protocollo DMX) 30 linee 2 kw completo di cavi di alimentazione, DMX da dimmer a consolle
- Centalina 30 canali (minimo), con memorie in sequenza e submaster registrabili, doppio crossfader (entrata e uscita) per restituzione memorie.
- 22 pc 1000 watt con telai portagelatine e bandiere
- 8 par 64 1000 watt con lampada CP 60
- 10 par 64 1000 watt con lampada CP 62
- 4 Sagomatori etc zoom
- 8 Domino 1000w (se la profondità permette l'uso del cyclorama)
- 1 scala per puntamento proiettori

fonica

- 2 casse per sala + 2 monitor. Le casse devono avere un woofer di almeno 15" o essere supportate da un subwoofer
- 1 mixer audio con uscita aux per monitor post fader regolabile, e almeno 3 bande di equalizzazione per canale
- 2 radiomicrofoni a "gelato" con ricevitore
- 2 lettore CD;
- 1 luce di servizio;
- cavi di collegamento.
- potenza impianto adeguato a capienza e dimensioni sala. (Spettacolo di danza).

Carico luci 35 kw

Regia fondo sala in posizione possibilmente centrale
Luce di servizio per banco regia.

Durata dello spettacolo: 1h
Tempo di montaggio necessario ai tecnici della Compagnia: 8 h circa
Tempo di smontaggio: 2h

Aiuti a carico dall'organizzatore durante il montaggio della Compagnia: 1
macchinista e 1 elettricista con competenze anche foniche

Per qualunque problema/chiarimento riguardante la presente scheda
tecnica si prega di contattare

Enrico Peco 335 6113878